

## **Аннотация к рабочей программе ООП НОО по учебному предмету «Литературное чтение» по ФГОС-2021**

<b>Аннотация</b>	
Основание разработки рабочей программы	Rabochaya programma uchebnogo predmeta «Literaturnoye chtenie» 1-4 klassov sostavlena na osnovye trebovaniy FGOS NOO 2021 goda. Konceptii dushovno-nравstvennogo razvitiya i воспитaniya lichnosti grazhdaniна Rossii, planiруemykh rezul'tatov nachal'nogo obrazovaniya i avtorskoy programmy «Russkii yazyk» B.P.Kanakinoy, B.P.Goretskogo, M.B.Boikina i dr.
Изучение учебного предмета «Literaturnoye chtenie» в начальной школе направлено на достижение следующей цели и задач:	<p>Приоритетная <b>цель</b> обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Literaturnoye chtenie» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.</p> <p>Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих <b>задач</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;</li><li>2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;</li><li>3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;</li><li>4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;</li><li>5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (читалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);</li></ol>

	<p>6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).</p> <p>1) миром и дальнейшему успешному образованию.</p>
Общее количество часов, отведённых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования	<p>Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).</p>