

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДАРБАНХИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете

\_\_\_\_\_/Ф.И.О. секретарь ПС/  
Протокол № 1 от «30» августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора

МБОУ «Дарбанхинская СШ»

\_\_\_\_\_/Ф.И.О./  
Приказ № 111/1 от «30» августа 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШАХМАТНАЯ АЗБУКА»  
(СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

**Составитель Дукуев С.А.  
Преподаватель дополнительного образования**

**2023 год**

Дополнительная образовательная программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 792-р «Об утверждении Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Указ «О национальных ценностях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

С целью обеспечения достижений требований результатов образовательной программы, педагог использует авторскую программу И.Г. Сухина «Шахматы - школе». — О.: Духовное возрождение 2019 г.

#### **Новизна и актуальность.**

Новейшие исследования подтверждают, что мозг следует поддерживать в активном состоянии, причем среди ресурсов поддержания мозга в работоспособном состоянии чаще всего указывается решение головоломок и шахмат. В данном курсе эти ветви объединены, и в процессе обучения элементам шахмат задействовано большое количество занимательных головоломок и дидактических игр, большая часть которых ориентирована на зону ближайшего развития учащихся.

Жизнь – это каждодневное решение разного рода задач. И шахматно-задачная технология курса «Шахматная азбука» на это и нацелена – от года к году сложность задач увеличивается, что соответствует реалиям сегодняшней жизни.

**Целью** данного курса является непосредственно развитие образного и логического мышления детей, формирование умения учиться.

В основе курса «Шахматная азбука» лежит системно - деятельностный подход. Обучающимся постоянно самостоятельно, с интересом добывать знания, учиться запоминать, рассуждать, сравнивать, обобщать, делать умозаключения, ориентироваться на плоскости, предвидеть результаты своей деятельности, выполнять анализ и синтез.

С помощью занятий по технологии данного курса оказалось возможным решить главную **задачу** – обеспечить поэтапное развитие у обучающихся способности действовать « в уме» ( значимую для системы образования) - и две косвенные: привить интерес к шахматам ( значимую для досуговой сферы) и создать у ребенка добротную элементную базу, основу дальнейшего совершенствования у тех детей, которые решат продолжить обучение в клубах, секциях и.т.д.

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение учебной дисциплины «Шахматная азбука» отводится **по 2 часа** в неделю ( **72 часа в год**). Возраст обучающихся 9-13 лет.

Занятия проходят по специально разработанной инновационной здоровьесберегающей технологии – «Технологии развития способности действовать «в уме» с использованием шахматного материала» или «Шахматно-задачной технологии И.Г.Сухина».

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- становление чувства гордости за свою Родину;

- формирование первичных представлений о самостоятельности и личной ответственности при решении дидактических шахматных задач и при участии в дидактических играх с шахматным содержанием;
- развитие готовности и способности обучающихся к самосовершенствованию, саморазвитию;
- обеспечение и достижение мотивации к обучению и познанию;
- обретение социальных компетенций;
- формирование начальных навыков адаптации в современном мире;
- принятие социальной роли обучающихся;
- развитие и совершенствование мотивов учебной деятельности;
- достижение понимания личностного смысла учения;
- тренинг самостоятельности;
- готовность отвечать за свои поступки;
- формирование эстетических потребностей и чувств;
- выработке умения конструктивно сотрудничать с миром взрослых и миром детей;
- преодоление эгоцентризма, синкретизма;
- появление умения анализировать свои действия и в должной мере управлять ими;
- понимание важности сохранения личного здоровья;
- выработка умения работать на результат;
- развитие творческого начала;
- выработка умения радоваться жизни и успешно преодолевать возникающие проблемы;
- обретение способности оказывать бескорыстную помощь другим и не причинять неприятности;
- понимание важности уважения чужого мнения.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД:**

- соотносить известный учебный материал с еще неувоенным;
- видеть конкретную цель, намечать промежуточные цели, выработать оптимальный план действий и их последовательность;
- прогнозировать цель тренинга;
- соотносить выбранный способ действий и их результат;
- вносить корректив в выбранный способ и план действий при недостижении решения задачи;
- осознание качества и уровня освоения учебного материала;
- задействовать скрытые умственные резервы для решения занимательных задач курса.

##### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели в процессе решения занимательных шахматных задач;
- отыскивать те сведения из большого массива информации, которые могут дать ключ к решению той или иной задачи или головоломки;
- структурировать полученные сведения, касающиеся того или иного материала;
- обосновывать и обдумывать речевые высказывания, касающиеся той или иной шахматной головоломки;
- находить оптимальный способ решения разных типов задач;
- проводить постоянную рефлексию, контроль и оценки полученных результатов;
- использовать качественное смысловое чтение; осознавать, ставить и формулировать проблему;
- разрабатывать алгоритм решения проблем творческого и поискового характера;

- использовать знаково-символические действия моделирования, что позволит разрабатывать модели, адекватные конкретным задачам, а также преобразовывать указанные модели;
- анализировать объекты для выделения существенных и несущественных признаков;
- производить операции синтеза для верной оценки создавшегося положения на шахматной доске;
- выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить цепочки рассуждений;
- уметь обобщать и обнаруживать аналогии;
- выработать умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с конкретной задачей;
- правильно формулировать проблемы;
- обнаруживать наиболее эффективные способы решения задач творческого и поискового характера.

#### **Коммуникативные УУД:**

- уметь задавать вопросы и отвечать на них;
- планировать продуктивное взаимодействие с педагогом и другими учащимися, способы взаимодействия с ними, обеспечивающие качественное решение тех или иных задач;
- использовать инициативное сотрудничество в процессе поиска и сбора информации;
- уважительно и доброжелательно относиться к сопернику при проведении дидактических игр в паре;
- уметь ясно и аргументированно выражать свои мысли, правильно применять шахматную терминологию;
- учитывать позиции и мнения других учащихся;
- оценивать точки зрения других учащихся;
- оказывать взаимный контроль и помощь другим учащимся в случаях затруднения;
- проявлять инициативу;
- уметь слушать не перебивая, слышать собеседника, вести диалог и принимать участие в коллективном обсуждении задачи;
- уметь не демонстрировать свое превосходство над учащимися;
- признавать свои ошибки в корректной форме;
- понимать причины своего успеха или неуспеха при решении той или иной задачи.

#### **Предметные результаты:**

- овладеть шахматной компетенцией;
- познакомиться с основными элементами шахмат;
- развить «чувство фигуры» (прочувствовать возможности каждой из шахматных фигур);
- крепче подружиться с русским или другим языком (с помощью шахматно-языковых головоломок);
- осознать значимость чтения для личного развития и сформировать потребность в систематическом чтении (с помощью шахматных сказок, литературно-шахматных викторин и кроссворд-тестов);
- овладеть основами логического и алгоритмического мышления и пространственного воображения в ходе решения дидактических задач и участия в дидактических играх;
- научиться выполнять устно и письменно действия с числами и числовыми выражениями (с помощью шахматно-математических головоломок);
- развить навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

– сформировать эстетическое отношение к миру, понимание красоты как ценности (за счет решения изящных шахматных головоломок).

**К концу учебного года обучающиеся научатся:**

- различать термины: оппозиция, ключевые поля;
- решать средней сложности задачи, связанные с выигрышем фигуры;
- решать средней сложности задачи, связанные с защитой короля;
- решать средней сложности задачи, связанные с постановкой мата в дебюте, миттельшпилю и эндшпилю;
- решать средней сложности задачи, не передвигая шахматные фигуры по шахматной доске;

**К концу учебного года обучающиеся получат возможность научиться:**

- проводить не очень сложные комбинации на мат в три хода;
- смотреть на шахматные позиции глазами противника – учитывать его лучшие ответы на свои ходы;
- точно разыгрывать несложные шахматные окончания.

### Содержание курса «Шахматная азбука»

#### I. Повторение.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур и терминов. Запись начального положения, шахматной партии. Практика постановки мата одиночному королю. Дидактические задания «Белые или черные», «Комбинация».

#### II. Основы дебюта.

Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

#### III. Основы миттельшпиля.

Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

#### IV. Основы эндшпиля.

Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля).

#### V. Повторение.

Основы миттельшпиля. Матовые комбинации (на мат в три хода). Комбинации для достижения ничьей. В мире мудрых мыслей. Основы эндшпиля. Тяжелые фигуры против тяжелых фигур. Тяжелые фигуры против легких фигур. Мат двумя слонами. Мат слоном и конем. Король и пешка против короля. Шахматный турнир.

### Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Теория	Практика
1	Повторение программного материала.	4	0
2	Основы дебюта.	10	20
3	Основы миттельшпиля.	8	14
4	Основы эндшпиля.	1	3
5	Повторение программного материала.	3	9
	<b>Итого:</b>	<b>26</b>	<b>46</b>

### Календарно - тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Дата по	Дата по факту
---	-----------------------------	---------	---------------

		<b>плану</b>	
<b>Тема 1. Повторение программного материала (4 часа)</b>			
1-2	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур и терминов. Запись начального положения, шахматной партии.		
3-4	Практика постановки мата одинокому королю. Дидактические задания «Белые или черные», «Комбинация».		
<b>Тема 2. Основы дебюта (30 часов)</b>			
5-6	Принципы игры в дебюте. Время, пространство и материал в шахматах. Первый принцип: быстрое развитие фигур		
7-8	Типичные положения после шестого хода черных. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание «Выведи фигуру»		
9-10	Наказание за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками.		
11-12	Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Беззащитная пешка»		
13-14	Дидактические задания «Обыграй рассеянного художника», «Охота на ферзя»		
15-16	Принципы игры в дебюте. Второй принцип: борьба за центр. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Гамбит Эванса.		
17-18	Дидактические задания «Захват центра», «Выигрыш легкой фигуры».		
19-20	Принципы игры в дебюте. Третий принцип: безопасное положение короля. Рокировка.		
21-22	Дидактические задания «Безопасная рокировка», «Доскажи словечко».		
23-24	Принципы игры в дебюте. Четвертый принцип: гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Сдвоенные пешки. Изолированная пешка.		
25-26	Дидактические задания «Чем бить черную фигуру, чтобы избежать сдвоения пешек?», «Как сдвоить противнику пешки?»		
27-28	Дидактические задания «Обыграй рассеянного художника», «Выиграй пешку, используя связку», «Как спасти фигуру?»		
29-30	Открытые дебюты		
31-32	Полуоткрытые дебюты		
33-34	Закрытые дебюты. Фианкеттированный слон		
<b>Тема 3. Основы миттельшпиля (22 часа)</b>			
35-36	Комбинация. Матовые комбинации (на мат в три хода). Темы матовых комбинаций. Тема		

	завлечения.		
<b>37-38</b>	Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема отвлечения.		
<b>39-40</b>	Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема блокировки.		
<b>41-42</b>	Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема разрушения пешечного прикрытия короля.		
<b>43-44</b>	Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема освобождения пространства.		
<b>45-46</b>	Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема уничтожения защиты.		
<b>47-48</b>	Матовые комбинации (на мат в три хода). Тема «рентгена». Тема перекрытия. Тема батареи.		
<b>49-50</b>	Матовые комбинации (на мат в три хода). Сочетание тематических приемов.		
<b>51-52</b>	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на пат.		
<b>53-54</b>	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		
<b>55-56</b>	Дидактические задания «Объяви мат в три хода», «Шахматное сложение и вычитание», «Сделай ничью».		
<b>Тема 4. Основы эндшпиля (4 часа)</b>			
<b>57-58</b>	Удивительные ничейные положения. Дидактические задания «Мат в один ход», «Путь к ничьей», «Проведи пешку в ферзи».		
<b>59-60</b>	Удивительные выигрышные положения. Дидактические задания «Мат в три хода», «Проведи пешку в ферзи».		
<b>Тема 5. Повторение пройденного (12 часов)</b>			
<b>61-63</b>	Основы миттельшпиля. Матовые комбинации (на мат в три хода). Комбинации для достижения ничьей. В мире мудрых мыслей.		
<b>64-66</b>	Основы эндшпиля. Тяжелые фигуры против тяжелых фигур. Тяжелые фигуры против легких фигур. В мире мудрых мыслей.		
<b>67-69</b>	Основы эндшпиля. Мат двумя слонами. Мат слоном и конем. Король и пешка против короля. В мире мудрых мыслей.		
<b>70-72</b>	Итоговое занятие. Шахматный турнир.		

### Материально-технические условия реализации программы

1. Программа «Шахматы-школе»
2. Компьютер
3. Проектор
4. Колонки
5. Демонстрационная шахматная доска с шахматными фигурами

6. Шахматная доска с шахматными фигурами
7. Магниты разного цвета

### Список литературы

- Алексеев Н.Г. Шахматы и развитие мышления // шахматы: наука, опыт, мастерство/ под.ред.Б.А.Злотника. – М: Высшая школа, 1990.-С.41-53.
- Авербах Ю. Что нужно знать об эндшпиле. - М., 1979.
- Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М., 1972.
- Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада. – М., 1995.
- Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. - М., 1983.
- Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. - М., 1984.
- Гришин В. Малыши играют в шахматы. - М., 1991.
- Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. - М., 1980.
- Журавлев Н. Шаг за шагом. - М., 1986.
- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. - Л., 1985.
- Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам. - М., 1990.
- Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986.
- Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. - М., 1983.
- Князева В. Азбука шахматиста. - Ангрэн, 1990.
- Князева В. Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). – Ташкент, 1987.
- Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент, 1992.
- Костров В., Давлетов Д. Шахматы. – СПб., 2001.
- Костьев А. Уроки шахмат. – М., 1984.
- Костьев А. Учителю о шахматах. - М., 1986.
- Ласкер Э. Учебник шахматной игры. - М., 1980.
- Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы». - Р-н-Д, 2002.
- Подгаец О. Прогулки по черным и белым полям. – Днепропетровск, 1996.
- Сухин И. Волшебные фигуры. - М., 1994.
- Сухин И. Приключения в шахматной стране. - М., 1991.
- Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. - М., 2000.
- Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. - М., 2000.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. - М., 1997.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. - М., 2002.
- Суэтин А. Как играть дебют. – М., 1981.
- Френе С. Избранные педагогические сочинения. - М., 1990.
- Хенкин Б. Последний шах. – М., 1979.
- Хенкин В. Куда идет король. - М., 1979.
- Хенкин В. Шахматы для начинающих. - М., 2002.
- Шахматный словарь. - М., 1968.
- Шахматы – школе. / Сост. Б.Гершунский, А.Костьев. - М., 1990.
- Шахматы детям. - СПб., 1994.
- Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. - М., 1986.
- Шахматы. Энциклопедический словарь. – М., 1990.
- Юдович М. Занимательные шахматы. – М., 1976.

<http://chess555.narod.ru/>

<http://www.ug.ru>